

前 言

亲爱的 2017 级新同学：

初入东师校园的你是否迷茫和困惑：

大学的学习生活如何适应？

学术研究的门径从何而入？

专业领域的问题如何提出？

那么，请你走进精彩的新生研讨课：

你将与大师级的教授和学者面对面交流，解疑释惑，

你将与志同道合的同伴们一起追逐梦想，互帮互助。

你将领悟到东师独有的学术韵律和学者风采；

你将获得今后学术道路上方向的指引；

你将为自身的成长成才增添一抹亮丽底色。

亲爱的同学们，请你走进精彩的新生研讨课！

目 录

第一部分：选课通知

2018 年春季学期“新生研讨课”选课通知	3
2018 年春季学期“新生研讨课”问答	5
2018 年春季学期“新生研讨课”一览表	6

第二部分：课程介绍

认识人类的智慧：走近孔子、 马克思与毛泽东	8	体育跨学科延伸与对话	17
学习心理探微	9	审辨式思维与探究式学习方法 训练	18
文学经典研读	10	经济学思维	19
数学思维方法研讨	11	组织战略与管理案例研讨	20
大应用数学概论	12	音乐：从体验到表达	21
理科创新思维培养	13	观看与解读	22
基于化学的科学思维	14	你好，计算机世界！	23
人类发展与生态文明观	15	大众媒体研究	24
学科思想与学科教学——以地理学 科为例	16		

关于 2018 年春季学期 “新生研讨课” 选课的通知

各学院（部）：

为贯彻落实《东北师范大学本科教学质量全面提升计划》（东师校发字〔2015〕17 号）文件精神，践行“创造的教育”理念，使新生体验以探索和研究为基础、师生互动的研究型教学方式，激发自主学习和探究性学习的兴趣，尽快适应大学的学习环境。2017 年秋季学期学校组织了各学科领域学术造诣深厚、教学经验丰富的知名教授、学者开展“新生研讨课”建设试点工作。2018 年春季学期继续开设 17 门“新生研讨课”。为确保学生顺利完成选课，现将有关事项通知如下。

一、课程目标

新生研讨课旨在使学生尽快实现由高中阶段向大学阶段学习方式的转变，适应大学的学习方式；激发学生基于兴趣的内生动力，初步培养学生的问题意识和自主学习能力。

二、课程性质

通识教育选修课（计 1 学分，共 20 学时）。

三、面向对象

未修读过“新生研讨课”的 2017 级本科生，每个学生限选 1 门。

四、教学方式

以研讨式教学为主。一般包括课前资料发放、有效预习，课堂有效讨论、课后扩展延伸等环节。根据授课需要，安排参观、调研、实验等实践活动。

五、考核方式

考核为通过制，考核结论分为合格、不合格。考核形式由任课教师确定，具体见《新生研讨课手册》。为鼓励学生基于兴趣选择新生研讨课，真正体验研究性学习的乐趣，新生研讨课不计学分绩点。

六、课堂容量

每门课程不超过 30 人。每门课程对选课学生文理科及专业要求见《新生研讨课手册》。

七、选课方式

根据教务处发布的《关于 2018 年春季学期本科生选课的通知》安排，登录选课系统 <http://xk.nenu.edu.cn> 选课。

八、注意事项

1. 各学院（部）须高度重视新生研讨课的宣传和开课工作，让大一新生充分了解新生研讨课的课程要求、开设校区和上课时间；使学生根据兴趣和时间选择合适的课程，在规定选课时间完成选课。

2. 本部校区学生可选修本部校区开设的课程，净月校区学生可选修净月校区开设的课程。

课程问题：教务处教学建设与改革办公室

联系人：刘佳 张丹

联系电话：85099348

选课问题：教务处教学运行管理办公室

联系人：刘延涛

联系电话：85099162

教务处

2017 年 12 月 8 日

2018 年春季学期“新生研讨课”问答

1. 什么是新生研讨课？

新生研讨课（Freshman Seminars）是专门面向大一新生开设的小班研讨类课程，课程使新生体验以探索和研究为基础、师生互动的研究型教学方式，激发自主学习和探究性学习的兴趣，以尽快完成对大学的学习环境适应。

2. 为什么开设新生研讨课？

新生研讨课的开设旨在使学生尽快实现由高中阶段向大学阶段学习方式的转变，适应大学的学习方式；激发学生基于兴趣的内生动力，初步培养学生的问题意识和自主学习能力。

3. 新生研讨课有哪些规定？

课程性质：通识教育选修课学分，1 学分，20 学时。

教学方式：以研讨式教学为主。一般包括课前资料发放、有效预习，课堂有效讨论、课后扩展延伸等环节。根据授课需要，安排参观、调研、实验等实践活动。

考核方式：考核为通过制，考核结论分为合格、不合格。考核形式由任课教师确定。

课堂容量：每门课程不超过 30 人，对选课学生文理科及专业要求由任课教师确定。

4. 如何选课？

根据教务处发布的《关于 2018 年春季学期本科生选课的通知》安排，登录选课系统 <http://xk.nenu.edu.cn> 选课。

2018 年春季学期“新生研讨课”一览表

序号	课程名称	开课学院	教师	开课校区	授课对象
1	认识人类的智慧：走近孔子、马克思与毛泽东	教育学部	杨兆山	本部	不限制
2	学习心理探微	心理学院	路海东	本部	文科 12 人 理科 12 人 本学院 6 人
3	文学经典研读	文学院	高玉秋	本部	文科 5 人 本学院 25 人
4	数学思维方法研讨	数学与统计学院	高夯	本部	陆家羲数理基地班学生
5	大应用数学概论	数学与统计学院	张凯军	本部	文科 8 人 理科 16 人 本学院：6 人 注：文科学生 数学高考成绩 须及格
6	理科创新思维培养	物理学院	张昕彤	本部	理科 15 人（化学、生物科学、环境科学、地理信息科学） 本学院 15 人
7	基于化学的科学思维	化学学院	张前	本部	文科 5 人 理科 10 人 本学院 15 人
8	人类发展与生态文明观	生命科学学院	孙伟	本部	不限制
9	学科思想与学科教学——以地理学科为例	地理科学学院	袁孝亭	本部	文科 5 人 理科 5 人 本学院 20 人 注：须师范专业学生
10	体育跨学科延伸与对话	体育学院	何劲鹏	本部	文科 10 人 教育学（师范） 历史学（师范）

序号	课程名称	开课学院	教师	开课校区	授课对象
					理科: 5 人 生物科学(师范) 物理学(师范) 本学院 15 人
11	审辨式思维与探究式学习方法训练	政法学院	刘桂芝	净月	文科 10 人 理科 10 人 本学院 10 人
12	经济学思维	经济学院	刘力臻	净月	文科 15 人 理科 10 人 本学院 5 人
13	组织战略与管理案例研讨	商学院	盖国凤	净月	文科 15 人 理科 15 人
14	音乐: 从体验到表达	音乐学院	尹爱青	净月	政法学院 4 人 商学院 4 人 经济学院 4 人 外国语学院(净月) 4 人 美术学院 4 人 传媒学院 4 人 信科学院 4 人 罗格斯纽瓦克 2 人
15	观看与解读	美术学院	潘宏艳	净月	政法学院 5 人 外国语学院(净月) 5 人 音乐学院 2 人 传媒科学学院 5 人 经济学院 5 人 信科学院 5 人 商学院 3 人
16	你好, 计算机世界!	信息科学与技术学院	殷明浩	净月	理科 5 人 本学院 25 人
17	大众媒体研究	传媒科学学院	王以宁	净月	文科 10 人 理科 10 人 本学院 10 人

1. 课程名称：《认识人类的智慧：走近孔子、马克思与毛泽东》

开课单位：教育学部

任课教师：杨兆山 张海波

开课对象：无限制



课程简介

帮助学生了解认识影响人类历史的思想家理论家和政治家，透视学习他们的智慧，是大学的基本使命。本课拟通过对孔子、马克思和毛泽东的有关著作文本及传记的阅读研讨，引领学生走近这些思想家理论家政治家的同时，提高其阅读原著的能力，提升其理论素养和批判能力，为学生未来的持续发展奠定坚实的基础。

课程的主要内容就是围绕孔子、马克思和毛泽东三个不同历史时代的人物，结合时代背景，提纲挈领地阅读其主要文本和传记以及相关文献材料，研究其基本思想观点、方法论及其现实意义。

授课方式以学生汇报讨论为主。学生围绕老师提示的阅读线索，去阅读相关文本，然后课下分组讨论，课上小组汇报并就一些基本问题，继续展开讨论。

教师简介

杨兆山，教授，博士研究生导师。主要研究领域是教育学和马克思主义教育思想。1987年毕业于东北师范大学学校教育专业，1990年东北师范大学教育学硕士毕业，获教育学原理硕士学位，2004年清华大学马克思主义理论与思想政治教育专业博士毕业，获法学博士学位。1999年以来先后出版再版教材《马克思主义经典作家教育文论选讲》、《教育学—培养人的科学》、《教育概论》、《教育学原理》等教材数部，在《教育研究》、《高校理论战线》以及《光明日报》等报刊杂志发表论文数十篇。2005年以来承担并完成省部级课题多项。

2. 课程名称：《学习心理探微》

开课单位：心理学院

任课教师：路海东

开课对象：文科 12 人，理科 12 人

本学院 6 人



课程简介

本课程采用学生课前自主预习、课堂教师讲授与学生小组讨论和展示交流的学习方式，探究学习的本质、学习的类型、学习方式、学习动机、学习策略、学习理论与学习规律等学习心理的研究主题。

教师简介

路海东，教授，博士生导师，中国社会心理学会理事，中国心理学会社会心理学分会理事，吉林省心理学会常务理事、副秘书长，吉林省心理卫生协会理事；曾获得全国首届教育硕士优秀教师，吉林省优秀教师，吉林省教书育人楷模，东北师范大学优秀教师等荣誉称号。主要研究领域为学习心理与教学心理；主持全国教育科学规划课题 1 项，教育部人文社会科学规划课题 3 项，教师教育国家级精品资源共享课 1 项，主编《中学生认知与学习》、《学校教育心理学》、《教育心理学》、《社会心理学》等教材，在光明日报、心理科学、心理发展与教育、心理科学进展、心理与行为研究等刊物发表论文多篇。

3. 课程名称：《文学经典研读》

开课单位：文学院

任课教师：高玉秋

开课对象：文科 5 人 本学院 25 人



课程简介

基于培养学生具有对文学作品经典性的认识和把握能力，在此基础上进一步训练学生形成学术意识，在人文科学研究中建立初步的问题意识，了解学术研究的路径和基本规范。经过教师引导，转变基础教育阶段以学习知识为主的教学理念，通过对文学作品从感性认识到学理分析再到学术研究的实训，层层深入，由表及里，将学生具有学习能力、思维能力、判断能力、综合能力等作为培养的根本目标。在研讨课上，选择莎士比亚代表戏剧《哈姆莱特》作为范例，由浅入深展开研读。首先，带领学生阅读原作，从感性层面了解悲剧的内容；其次，结合剧作家生活的时代和社会状况，分析悲剧内容与时代和社会相关联之处；第三，通过 17 世纪至 19 世纪西方经典文论对《哈姆莱特》的论述，对作品进行研读，从中发现时代、社会以及理论的发展以及文学研究观念的改变在作品解读过程中发挥的作用；第四，通过考察二十世纪以来的新思想、新观念、新理论对《哈姆莱特》研究的介入，把握各种文学理论对文学经典阐释的方式方法。本课程采取课堂讲授、小组讨论、集体讨论、班级汇报、课外拓展等方式，通过师生互动及生生互动等进行问题研讨。在学习过程中，训练学生学会发现问题，掌握研究问题的途径，学会查阅资料、搜集整理资料和运用资料。

教师简介

高玉秋，教授，比较文学与世界文学专业博士生导师。长期从事本科基础课教学，讲授中文专业基础课“外国文学”、中文专业选修课“东方文学导论”、“西方女性主义文学研究”等。

4. 课程名称：《数学思维方法研讨》

开课单位：数学与统计学院

任课教师：高 夯

开课对象：数学 18 人

物理 18 人



课程简介

本门课程用分组讨论、代表报告、教师总结点评的方式，结合新生在本学期开设的三门数学课程（数学分析、高等代数、解析几何），选择合适的问题开展讨论。以此方式，帮助学生克服进入大学学习高等数学的不适应性，培养学生自主学习能力，从而提高学生自我发展能力。

教师简介

高夯，数学与统计学院，教授，博士生导师。

1978. 02-1982. 01 东北师大数学系，本科学生

1986. 08-1989. 07 东北师大数学系，硕士研究生

1992. 02-1996. 01 复旦大学数学所，博士研究生

1996. 08-1998. 07 吉林大学数学所，博士后

1998. 08-1998. 10 美国密西西比州立大学，访问学者

2001. 09-2002. 03 美国俄亥俄大学，访问学者

2002. 04-2002. 05 美国明尼苏达州立大学，访问学者

1982. 01-1986. 07 东北师大数学系，助教

1986. 08-1990. 07 东北师大数学系，讲师

1990. 08-1996. 11 东北师大数学系，副教授

1996. 12- 东北师大数学系，教授

5. 课程名称：《大应用数学概论》

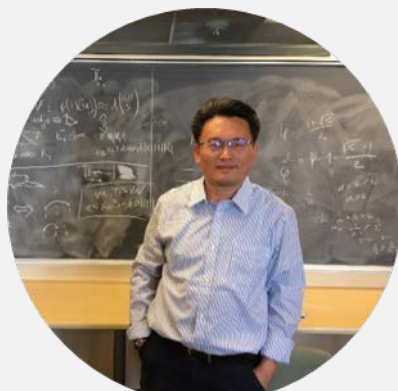
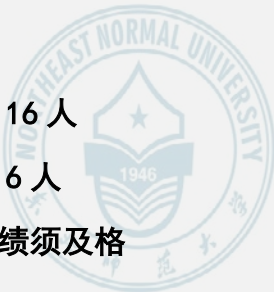
开课单位：数学与统计学院

任课教师：张凯军

开课对象：文科 8 人 理科 16 人

数学与统计学院 6 人

注：数学高考成绩须及格



课程简介

该课程介绍大应用数学的含义及相关内容，特别在数学长效教育、数学社会学功效、数学模型技术与应用、数学思想方法以及数学和应用科学人才培养模式等方面进行阐述。本课程以高维空间的数学结构为依托，对极限的奥妙以及微积分视野在人文交叉科学等领域的作用也有一定的介绍。在高考数学成绩合格的前提下，本课程不分文理科。

教师简介

张凯军，东北师范大学数学学士，北京大学数学硕士，中国科学院数学研究所与法国国家科学中心联合培养数学博士。奥地利维也纳大学数学研究所博士后。应邀讲学访问法国、奥地利、德国、美国、加拿大、澳大利亚、英国和香港等一些国家和地区的著名大学与科研机构。在中国教育网上发表了“建设中国世界一流大学的时机已经成熟”、“中国教育的一二三与无穷大”、“本科师范教学与应用型人才培养的教育科学关系”、“大学校长制度如是说”、“关于钱学森之问”、“也谈教育规划纲要”等教育研究文章。在 2009 年教育部教育规划纲要全国征文比赛中以“中国教育改革与发展参考备忘录”一文获得第一名。2011 年以“中国科学院寻路灯火阑珊处——CAS 发展模式”一文得到中国科学院院长白春礼院士的鼓励与肯定。2010 年全国优秀博士学位论文提名论文指导导师。2010 年宝钢优秀教师奖获得者。2012 年首届明德师范教师奖获得者。现为东北师范大学数学与统计学院教授和博士生导师，应用数学研究所所长，东北师范大学运筹学与控制论重点学科建设项目 PI 制负责人，并于 2016 年创建 45 名著名数学家和知名专家为学术委员会成员的“大应用数学实验室（LGAM）”。

6. 课程名称：《理科创新思维培养》

开课单位：物理学院

任课教师：张昕彤

开课对象：理科 15 人
本学院 15 人



课程简介

本课程是一门面向物理和化学专业新生的研讨类课程。课程将围绕大学的精神、理想与定位、学习模式、学术训练、科学发现的故事、材料科学前沿等内容展开研讨，通过实例介绍、集体讨论、科研见习等形式，使新生更好地适应大学生活，培养和锻炼创新思维能力，激发自主学习的热情。



教师简介

张昕彤，1974 年生，教授，博士生导师。教育部新世纪优秀人才，吉林省长白山学者特聘教授，紫外光发射材料与技术教育部重点实验室副主任。主要从事能源与环境光催化材料、新型太阳能电池、光信息存储材料、白光照明材料等方面的教学科研工作。发表 SCI 检索论文 160 余篇，授权中国发明专利 9 项，获吉林省青年科技奖和吉林省科技进步一等奖等奖励多项。

7. 课程名称：《基于化学的科学思维》

开课单位：化学学院

任课教师：张 前

开课对象：文科 5 人 理科 10 人
本学院 15 人



课程简介

本课程以研讨、交流方式为主，确立大学的目标和使命，理解大学不同于中学的学术性转变。结合教学科研的经历和感悟、化学史、化学学科的前沿问题及实际应用、有机化学学科科学研究具体实例分析以及感受化学实验的基本过程等体验探索性学习，形成科学思维方式，逐渐具备自主学习能力。

教师简介

张前，教授，博士生导师，科技部中青年科技创新领军人才，教育部新世纪优秀人才，吉林省长白山学者特聘教授，吉林省化学会常务理事、有机化学专业委员会主任，东北师范大学学术委员会委员。长期从事有机合成方法学研究，发展了多种 C-N 键构建的全新方法。作为通讯作者在 Nat. Commun.、J. Am. Chem. Soc.、Angew. Chem. Int. Ed. 等刊物上发表研究论文 50 余篇。

8. 课程名称：《人类发展与生态文明观》

开课单位：生命科学学院

任课教师：孙 伟 巴 雷

开课对象：无限制



课程简介

本课程内容分为三个板块，以生态文明为主线，从科学发展观角度探讨了人类发展过程中人与自然的关系。首先以人类所面临的最严峻的生态学问题为出发点，指出了人类发展与自然之间的矛盾关系，强调人与自然和谐相处的重要性；其次，基于对达尔文进化论认识，探讨了科学研究的方法论问题，而且从“适者生存”的自然法则角度深度认识人类与自然的关系；最后，以受损生态系统（例如农业、森林或水体）为例，应用生态学原理研讨受损生态系统的修复问题，进而提升学生对“人与自然”和谐发展的生态文明观的认识。本课程拟通过多样的课堂组织形式多样，丰富的教学素材，实现以学生为课堂的“主体”，教师辅助引导的教学模式；同时达到引导“入校新生”提高“发现问题，分析问题，解决问题”的探究能力。

教师简介

孙伟，教授，博士，博士生导师。从事全球变化生态学、植物生理生态学研究，关注草地植被组成、生物地球化学循环对降水格局改变、氮沉降等全球变化因子的响应和适应机制。主讲“生命科学导论”、“生态学”、“应用生态学”等本科课程。

巴雷，副教授，博士，硕士生导师。主要从事草地生态学研究，研究领域主要集中在植物竞争关系、菌根生态学和植物抗性等方面。长期从事生命科学学院本科精品课程“生态学”的理论教学与实习工作，参与本科生教育实践课程。

9. 课程名称：《学科思想与学科教学——以地理学科为例》

开课单位：地理科学学院

任课教师：袁孝亭

开课对象：文科 5 人 理科 5 人

本学院 20 人

注：须师范专业



课程简介

学科思想中蕴含对于学科教学的指向性要求。把握学科教学的本质，直击学科教学的要害，赋予学生以智慧，需要科学和系统地挖掘、梳理、理解学科思想对于学科教学的指向性要求。本课程以地理学科为例，结合以地理思想为逻辑起点的学科教学研究工作经历与体会，精选地理学科典型案例予以学习讨论，重点引导本科生在文献阅读的基础上展开研讨和交流，激发学生的学习兴趣，启发本科生认识学科思想理解水平高低之于高质量学科教学的重要性，使学生形成从学科思想、学科逻辑的角度思考、总结学科独有教学原理与规律的意识，初步掌握以学科思想为逻辑起点总结学科教学原理、规律的路径与方法，培养学生善于提出学科教学问题、独立思考与研究学科教学问题的能力。

教师简介

袁孝亭，教授、博士生导师，教育部基础教育课程教材专家工作委员会委员，中国教育学会地理教学专业委员会副理事长，教育部中小学幼儿园教师培训课程标准研制工作综合指导组专家，国培项目培训专家，教育部考试中心高考考试内容改革专家工作委员会委员。长期从事地理课程与教学研究，作为核心成员参与国家九年义务教育地理课程标准、普通高中地理课程标准的研制与修订，主编人民教育出版社九年义务教育地理教科书七年级上、八年级下，普通高中地理教科书必修1、海洋地理等教材。先后为本科生、研究生开设中学地理教学设计、地理教学研究专题、等课程，负责的中学地理教学设计被评为国家教师教育精品资源共享课。主持完成教育部人文社科、国家特色专业等项目，出版多部教材与专著，发表论文60余篇。

10. 课程名称：《体育跨学科延伸与对话》

开课单位：体育学院

任课教师：何劲鹏

开课对象：教育学、历史学：10 人

生物科学、物理学：5 人

体育学院 15 人



课程简介

本课程目的坚持跨界性、思想性与创造性的传承，通过对体育的“话题”与“议题”的讨论，明晰体育学科问题的源起背景，呈现体育发生原貌，激发学生从事体育科学研究的内生动力，培养问题意识和科研兴趣；通过对体育前沿问题与难题的研讨，反思当前体育现象与症结，揭示体育本质与规律，把握学术发展脉动和走势、传播体育学术价值，培养学生追问思维和批判精神；通过体育专题的知识传授，转变学生学习方式，培养学生独立学习、反思学习和合作学习方式，掌握查阅资料、跟踪学术前沿的路径与方法。

本课程针对大学新生所进行的学习方式和思维方式的集中训练课程。

教师简介

何劲鹏，男，1970 年 6 月生，教授，教育学博士，博士生导师。2006 年获“华为青年教师奖”；2009 年被东北师范大学授予高端人才计划“东师青年学者”称号，2013 年获得吉林省高校首批“学科领军教授”荣誉称号。

课程教学坚持文以载道、武事文取的思路，因为“道理的意义不在于它能创造多少美学上的新鲜感或者是提供多少智力上的游戏感，而在于它在多大程度上回应现实中的真问题”。坚信人因为孤独而优秀的学习信条；奉行学以穷理，问以决疑；问前须学，问后要思的学习方式。从中国传统的淑女教育与君子教育理念，把人当下的现实与高远的理想结合起来，从中升华出达观而务实，既内在又超越、既有入世精神又有出世情怀的精神境界，最终培养赋予阴柔之美的知性女神和充满阳刚之气的智慧男神。

11. 课程名称：《审辨式思维与探究式学习方法训练》

开课单位：政法学院

任课教师：刘桂芝

开课对象：文科 10 人 理科 10 人

政法学院 10 人



课程简介

审辨式思维是创新型人才培养的主要内容。本课程拟通过对学生进行审辨式思维和探究式学习方法的训练，培养学生大学学习所需技能，促使学生尽快完成从高中生向大学生的转变。课程通过教师引领学生精读、主题演讲、小组讨论、专题研讨等方式，指导学生掌握社会科学学习方法，转变学习方式，训练学生的思考与质疑能力、评估信息质量及可靠性能力、发现问题与解决问题能力、写作能力、自学能力、合作沟通能力等，培养与激发学生的专业兴趣及初步的科学研究能力。

教师简介

刘桂芝，女，内蒙赤峰人，教授，北京大学经济学博士，博士研究生导师，研究方向为公共经济、公共政策分析；日本东北大学经济研究科访问学者，台湾屏东大学特聘教授；中组部、团中央第十四批博士服务团成员，吉林省人社厅政策咨询专家，吉林省劳动保障研究会常务理事。

12. 课程名称：《经济学思维》

开课单位：经济学院

任课教师：刘力臻

开课对象：文科 15 人 理科 10 人

本学院 5 人



课程简介

在众多的社会科学中，经济学是对纷繁复杂的社会现象最具解释力和对社会进步最具推动力的科学。由于经济世界的发展千变万化，资源永远短缺，人类社会的进步永无止境，经济学成为既古老又年轻的充满对不确定性思辨的科学，成为引导自然人、法人乃至整个社会作出最优选择和决策的科学，成为优化配置稀缺资源的科学，成为与政治学、法学、哲学、史学、环境学、教育学、心理学、人口学、外交学、军事学等众多学科最密切相关的科学。用经济学思维看世界，我们将会看的更高远、更深邃、更前瞻、更接近真理。用经济学思维武装自己，我们将会变得更理性、更聪慧、更睿智。遵循经济规律发展经济，我们的国家和人民定会更强盛、更幸福。

教师简介

刘力臻，经济学院教授、博导、国际金融研究中心主任。兼任中国世界经济学会理事、中国国际金融学会理事、中华日本经济学会理事、中国世界经济学会常务理事、吉林省商学会副会长、吉林省政协特邀委员。长期从事世界经济、国际金融的教学和科研工作。发表学术论文百余篇，出版学术著作 5 部，主持国家社科、教育部、科技部、国家发改委等国家及省部级科研项目十余项，获教育部人文社科、全国商务研究、省政府社科等优秀科研成果奖、国务院政府津贴、全国百篇优秀博士指导教师、宝钢教学奖等十余项教学和科研奖励。

13. 课程名称：《组织战略与管理案例研讨》

开课单位：商学院

任课教师：盖国凤

开课对象：文科 15 人 理科 15 人



课程简介

本课程的教学目的是通过课程的教学活动，启发和调动学生从事案例研究的信心；通过对不同管理案例的研讨，学会如何获取和甄别管理信息、查阅企业或组织的资料、跟踪企业发展实践、凝练管理理论知识；懂得如何将管理实践和管理理论进行有机结合；培养学生提出问题、独立思考和合作交流的意识 and 能力。

本课程主要针对新入学的大学生进行组织战略与管理思维的有的训练。

教师简介

盖国凤，博士，教授，博士生导师。1986 年获得东北财经大学经济学学士学位，2002 年获得吉林工业大学管理学硕士学位，2007 年获得吉林大学管理学博士学位。目前主要从事企业战略管理、投资管理和项目管理等方面的教学和科研工作。

14. 课程名称：《音乐：从体验到表达》

开课单位：音乐学院

任课教师：尹爱青

开课对象：文科 15 人

理科 15 人



课程简介

音乐很难懂吗？No！

不论你是什么学科背景，都可以通过音乐体验感受到音乐带给你美的享受。在这门课中你可以了解到音乐的功能、感受到音乐中速度与力度的碰撞、体验到音乐中节奏与节拍的契合、享受到音高与音色编织的美妙；不论你是什么专业背景，都可以在音乐中表达你自己独特的创意。去编创属于你的节奏、即兴演唱属于你的旋律、用自己独有的方式塑造音乐的形象，也可以与同学演唱出最美的和音、创造出打击乐器的交响曲。总之，在这门课中会让你对音乐有兴趣并爱上它，并获得独特的思维方式、学习方式和表达方式。

每个人都能学习音乐吗？Yes！你将会有自己的答案……

教师简介

尹爱青，东北师范大学二级教授、博士生导师。享受中华人民共和国国务院政府津贴；教育部艺术教育委员会常务委员；教育部基础教育课程教材专家工作委员会委员；教育部高等学校艺术专业类教学指导委员会音乐、舞蹈类专业教学指导分会委员；教育部《高中音乐课程标准》修订组成员；全国教师教育课程资源专家委员会委员；中国教育学会音乐教育分会副理事长；吉林省人民代表大会常务委员等。

发表学术论文 84 篇，其中 CSSCI 级 30 篇。出版专著、译著、教材 24 部，其中专著《音乐审美教育人学研究》获得东北师范大学出版基金；教材《中学音乐教育实习行动策略》被评为第一批“十二五”普通高等教育本科国家级规划教材；教材《小学音乐课程与教学》被评为第二批“十二五”普通高等教育本科国家级规划教材；教材《音乐课程与教学论》被评为全国教师教育优秀课程资源等。

15. 课程名称：《观看与解读》

开课单位：美术学院

任课教师：潘宏艳

开课对象：详见课程简介



课程简介

这是一门关于视觉艺术的跨科研讨课。以美术作品为代表的视觉艺术是诉诸观看的艺术，但视觉与作品背后的思想、观念、情感又需要通过解读来获得。所以，本课程将从“观看”与“解读”两个维度，以专题为范围，问题为切入点，美术作品为主要内容与对象，展开多层面的探讨。通过对传统与当代不同文化时空中视觉艺术作品的观看与解读，使学生走进视觉艺术，体验视觉艺术的触动与震撼，探讨艺术家的思考与视觉表达的意义，提高艺术理解力及视觉文化感知与判断能力，逐步形成观看的自觉。

教师简介

潘宏艳，美术学硕士，副教授，硕士研究生导师，中国艺术人类学会会员，吉林省美术家协会理论艺委会主任。代表性论文有《视阈融合与图式实践》、《群体现象与地域人文——论北大荒、四川、江苏版画抒情品格的文化针对性》等。主讲《美术原理与方法论》、《美术学科基础与前沿》等研究生课程，《外国视觉艺术史》、《艺术批评与鉴赏》等本科课程。主要研究方向：20 世纪中国美术史及其当代美术批评、美术教师教育。

16. 课程名称：《你好，计算机世界！》

开课单位：信息科学与技术学院

任课教师：殷明浩

开课对象：理科 5 人

本学院 25 人



课程简介

本课程将通过讲授人工智能、大数据、计算理论等相关的基本知识、基本理论和应用技术，着重学生计算思维方式的训练、指导信息科学与技术领域学习策略、同时包括信息科学与技术相关专业入门引领以及科研前沿探索等。

教师简介

殷明浩，工学博士，毕业于吉林大学。现为东北师范大学教授，博士生导师，信息科学与技术学院副院长，中国计算机学会人工智能专委会委员、美国人工智能学会会员。近年来主要从事人工智能、算法分析与设计、组合优化等领域的研究工作，入选“教育部新世纪优秀人才计划”，主持和参加国家级科研项目多项，在国际主流期刊和会议上发表论文一百余篇。

17. 课程名称：《大众媒体研究》

开课单位：传媒科学学院

任课教师：王以宁

开课对象：文科 10 人 理科 10 人

本学院 10 人



课程简介

开课对象：思想政治教育（师范类）4 人；国际政治 2 人；英语（中美合作）3 人；商务英语 2 人；图书馆学 2 人；教育技术学（师范）4 人；国际经济与贸易 4 人；人力资源管理 3 人；新闻学 3 人；广告学 3 人。

当今时代，大众媒体已经成为塑造和影响人类社会的重要工具。认识并了解大众媒介，能够让我们的学习事半功倍！本课程通过专题研讨与合作探究学习相结合的形式，引导学生在师生、生生互动中完成对《媒体发展与社会变迁》、《大众媒体艺术与技术》、《大众媒体与传播》、《大众媒体与学习》以及《新媒体》五个专题的学习。进而，使新生体验以探索性和互动性为主的研究型教学方式，激发自主学习和探究性学习的兴趣，培养研究与合作能力。

教师简介

王以宁，教授，博士生导师、吉林省教学名师，中国电视艺术家协会教育分会常务理事、教育部国家级实验教学示范中心传媒学科组副组长，吉林省传播协会副会长。主持国家社科基金项目、教育部博士建设基金项目、全国教育规划项目等 50 多项。发表论文 200 多篇，著作与教材 10 余部，科研成果获奖 50 余次。开设通识课程《大众媒介与社会》受到学生的广泛好评。