

东北师范大学

教师系列专业技术职务评聘申报表

所在单位	美术学院
姓 名	韩枫
一级学科	美术学
二级学科	美术学（油画）
申报职务	副教授
职务类型	教学科研系列
评聘类型	正常
破格类型	无

填表说明

1. 本表由职称评审系统生成，请用 A4 纸下载打印，切勿随意更改表格的外框大小。要求签名、盖章的地方务必按要求完成。
2. 申请人自然情况及业绩信息将分别由人事信息系统、教务管理系统、科研管理系统自动抓取并导入，数据有误或缺失的，应及时联系相关业务部门更正补充，待数据完善刷新后继续填报。个人填报部分，请按系统提示要求上传相应佐证材料。
- 3 本表所填人才培养、科学研究、公共服务等成绩，统计时间均为“任现职以来”。
4. “学年及学期”按如下格式填写，如“2022 年春季学期”、“2022 年秋季学期”。

一、基本情况						
姓 名	韩枫	性 别	男	出生年月	1977-01-03	近期小二寸 照片粘贴处
现任专业 技术职务	讲师（高 校）	任职年月	2009-12- 01	最后学位	硕士	
学术兼职	吉林省美术家协会会员、吉林省油画学会学术委员会副主任					
移动电话	13089137428		邮箱	hanf100@nenu.edu.cn		
二、人才培养						
1. 承担课程教学情况						
近 5 年系统讲授过 21 门课程，其中 18 门为本科课程；年均教学工作量 650 学时，年均本科教学工作量 560 学时。任现职以来，有过 0 门本专业课程助教经历。						
学年及学期	课程名称		类型	学时	本科/研究生	
2024-2025 秋季学期	命题创作▲		专业教育	80	本科生	
2024-2025 秋季学期	油画色彩语言研究▲		专业教育	64	本科生	
2024-2025 秋季学期	图像转喻思维实践课		专业教育	64	本科生	
2024-2025 秋季学期	造型基础 3(美术学)		专业教育	160	本科生	
2024-2025 秋季学期	造型基础二		专业必修	144	研究生	
2024-2025 秋季学期	造型基础一		专业必修	144	研究生	
2024-2025 春季学期	油画本体语言实践课		专业教育	80	本科生	
2024-2025 春季学期	形式语言 2（美术学）		专业教育	96	本科生	
2024-2025 春季学期	油画艺术考察(油画)		专业教育	64	本科生	
2024-2025 春季学期	形式语言 1（美术学）		专业教育	96	本科生	
2024-2025 春季学期	油画表现实践		选修课	80	研究生	
2023-2024 秋季学期	造型基础 2(美术学)		专业教育	96	本科生	
2023-2024 秋季学期	造型基础 3(美术学)		专业教育	80	本科生	
2023-2024 秋季学期	图像转喻思维实践课		专业教育	64	本科生	
2023-2024 秋季学期	造型基础 2(美术学)		专业教育	96	本科生	
2023-2024 秋季学期	造型基础 1（设计学）		专业教育	96	本科生	
2023-2024 秋季学期	造型基础 3(美术学)		专业教育	80	本科生	
2023-2024 秋季学期	油画半身像		专业教育	80	本科生	

2023-2024 秋季学期	油画人体	专业教育	80	本科生
2023-2024 秋季学期	造型基础 1（设计学）	专业教育	96	本科生
2022-2023 秋季学期	造型基础 1(美术学)	专业教育	80	本科生
2022-2023 秋季学期	造型基础 2(美术学)	专业教育	96	本科生
2022-2023 秋季学期	造型基础 3(美术学)	专业教育	80	本科生
2022-2023 秋季学期	素描全身像	专业教育	64	本科生
2022-2023 秋季学期	造型基础 1(美术学)	专业教育	80	本科生
2022-2023 秋季学期	造型基础 3(美术学)	专业教育	80	本科生
2022-2023 秋季学期	造型基础 2(美术学)	专业教育	96	本科生
2022-2023 春季学期	油画节奏训练与表达实践课	专业教育	192	本科生
2022-2023 春季学期	油画创作课	专业教育	160	本科生
2021-2022 秋季学期	造型基础 3(美术学)	专业教育	96	本科生
2021-2022 秋季学期	造型基础 1(美术学)	专业教育	96	本科生
2021-2022 秋季学期	现实主义题材创作课二	专业教育	80	本科生
2021-2022 秋季学期	造型基础 2(美术学)	专业教育	96	本科生
2021-2022 春季学期	视觉形象结构研究	专业教育	48	本科生
2021-2022 春季学期	材料语言实验课（素描）	专业教育	48	本科生
2021-2022 春季学期	色彩语言实验课二	专业教育	48	本科生
2020-2021 秋季学期	造型基础 2(美术学)	专业教育	96	本科生
2020-2021 秋季学期	造型基础 1(美术学)	专业教育	96	本科生
2020-2021 秋季学期	人体造型语言研究（色彩）	专业教育	128	本科生
2020-2021 秋季学期	造型基础 3(美术学)	专业教育	96	本科生
2020-2021 秋季学期	传统视觉语言研究	专业教育	96	本科生

2. 指导学生（教师）经历

近五年来，本人全身心投入本科教学工作，累计完成 18 门课程教学，达 2800 学时。授课涵盖造型基础、油画人体、图像转喻思维实践等多元领域，美术学多个专业方向。针对不同年级和课程特点，精心制定教学方案，注重理论与实践结合，有效提升学生的专业技能与艺术素养。除课堂教学外，积极发表教育教学论文两篇，将教学实践中的经验与思考进行总结提炼，反哺教学。在指导过程中，关注每位学生的成长与发展，通过作业点评、个别辅导等方式，激发学生的创作热情与潜力，引导学生逐步形成个人艺术风格。凭借丰富的课程体系与细致的指导，助力学生在专业道路上稳步前行，为培养高素质美术人才贡献力量，切实履行了本科生导师的职责，推动教学相长，实现育人目标。本人高度重视学生专业实践能力培养。多次组织并带领学生开展写生活动，让学生走出课堂，于自然与社会中汲取灵感、锤炼技艺，将理论知识转化为实际创作能力。在毕业论文与毕业创作指导上，

从选题构思到细节打磨全程跟进，助力学生精准表达艺术观点。积极鼓励学生参赛参展，凭借扎实功底与独特创意，学生们的作品频繁亮相省级展览，斩获佳绩。日常注重因材施教，依据学生特长规划个性化成长路径，激发潜能。通过这些实践活动，不仅提升了学生的专业技能、创新思维与综合素质，更增强了他们的自信心与竞争力。学生们在我的指导下，逐步成长为具备独立创作能力和艺术视野的专业人才，在美术领域崭露头角，为学校赢得荣誉，也为自身未来发展奠定坚实基础，实现了教学相长的良好效果。

3. 教育教学成效

(1) 教学建设贡献

“主持/”参与 _____ 门入选校级以上优质课程
出版规划教材、优秀教材校级以上（第 _____ 位） _____ 本
“主持校级以上教改项目 _____ 项，”参与（第 _____ 位）省级以上教改项目 _____ 项
提出 _____ 项教学建议被学院以上教学机构的人才培养方案采纳

教学建设贡献 ¹	有关情况

(2) 教育教学获奖

获得教学奖励或教师荣誉，校级以上 _____ 项（第 _____ 位），省级以上 _____ 项（第 _____ 位）

获奖名称 ²	有关情况

¹ “教学建设贡献”栏目填写优质课程、教材、项目和教学建议。“有关情况”栏目：课程填写一流课程、金课、精品课、“创造的教育示范课堂”等；教材填写 ISBN 号；项目填写国家级、省级教改项目名称及立项时间；教学建议填写方案名称、采纳机构和采纳时间。

² “获奖名称”栏目填写奖励或荣誉名称。“有关情况”栏目填写奖励或荣誉级别、排名及获奖时间。

(3) 教学研究成果			
以第一作者发表教育教学论文_____篇 以第 1 位身份编写_____例入库教学案例 将科学研究有效融入教学实践_____项			
论文（案例）名称 ³		有关情况	
高校油画创作教学中如何培养学生绘画语言		美术馆 第 4 卷 第 5 期 6-9 页，2023-10-01	
综合材料课程在高校美术教学体系中的探究与构建		《学子》2024（1）26-27，2024-01-01	
(4) 指导学生成绩			
作为第一指导教师： 指导学生获得学科竞赛类、社会实践类奖励国家级_____项，省级_____项 指导学生获得校级以上优秀学位论文_____人 指导_____名本科生公开发表代表性研究论文			
奖励名称 ⁴		有关情况	
4. 教学质量评价			
学生课堂教学满意度测评	_____95.6_____分	权重 50%折算后	_____47.8_____分
教学部门教学常规检查	_____96_____分	权重 30%折算后	_____28.8_____分
同行专家课堂教学质量评价	_____88.4_____分	权重 20%折算后	_____17.68_____分

³ “论文（案例）名称”栏目填写论文或案例名称。“有关情况”栏目：论文填写发表刊物及发表年月；案例填写入库时间。
⁴ “奖励名称”栏目填写奖励名称或论文题目。“有关情况”栏目：奖励填写奖励级别及获奖时间；论文填写刊物及发表年月。

评价结果总分	<u>94.28</u> 分	评价结论: <u>优秀</u>
--------	----------------	-----------------

三、科学研究

1. 学术贡献概述（任现职以来，在长期稳定的研究方向上所取得的主要学术贡献、重要创新成果及科学价值或社会意义。300 字以内）

自任讲师以来，本人聚焦油画教学与油画创作领域，形成稳定研究方向。主持吉林省教育厅科研项目；参与省级研究生美育改革课题，推动师范类高校通识美育创新。美术作品屡登国家级舞台，如《稻念》等入选重要展览并获奖。发表多篇高质量论文，涵盖油画创作个性培养、印象派元素运用及信息化对素描教学的影响。这些成果不仅丰富了美术教育理论体系，还通过实践转化提升了教学质量，为培养创新型美术人才提供有力支撑，在学术与社会层面均具积极意义。

2. 代表性学术成果

学 术 论 文 、 艺 术 作 品	序号	第一作者、第一通讯 ⁵ 作者姓名	论文（作品）名称	期刊名称	期号	页码	哲社期刊 ⁶ 源分区	中科院 大类分区
	1	韩枫	从信息化视域看高校素描教学的发展	艺术教育	9	52-55	三区	
	2	韩枫	论风景油画创作中的印象主义元素与逆光表现	艺术教育	8	233- 236	三区	
	3	韩枫	素描在写实油画艺术创作中的应用	艺术教育	3	163- 166	三区	
	4	韩枫	油画：下午茶	吉光凤羽—— 2024 中国画、油 画作品展	2024-11- 01	——	——	——

⁵ 哲学社会科学类通讯作者限于 SSCI,A&HCI,SCI 或 EI 检索论文。
⁶ 填写《东北师范大学支持“双一流”建设哲学社会科学期刊源分区指导目录（试行）》分区情况。

	5	韩枫	午后三点		精神•图式—第三届中国写意油画双年展	2024-04-01	——	——	——
	6	韩枫	油画：稻念		精神•图式—第二届中国写意油画双年展	2021-11-01	——	——	——
学术著作	序号	所有作者姓名，专著名称，出版单位，出版年度							作者排序
专利应用	序号	发明专利、标准或新品种名称	本人排名	审定号	价值影响（100 字以内）				
咨询报	序号	报告名称	年度	咨询部门	采纳情况（100 字以内）				

告					

3. 代表性科研项目						
科研项目	序号	项目名称	项目来源 ⁷	经费 (万元)	起止年月	本人 排序
	1	综合材料绘画的主体审美 自律及其教学体制研究	吉林省教育厅 项目	1	2023-01-01 ~ 2025-12-31	1
科研获奖	序号	奖励名称	奖励部门	等级 ⁸	奖励年月	本人 排序

⁷ “项目来源”填写具体名称，如国家自然科学基金面上项目、国家社科基金一般项目等。
⁸ “等级”填写一等、二等、三等。

四、公共服务（300 字以内）

任讲师期间，本人积极投身边疆教育，2023 年 10 月至 2024 年 10 月赴伊犁师范大学支教，援疆支教时间连续满一年。2021 年赴拉萨师范高等专科学校援藏支教一学期。支教期间担任专业课教师，倾囊相授专业知识，拓宽学生艺术视野；任讲师时深度参与三次课程计划制定和撰写多门专业课程教学大纲，优化课程体系；身为教师一支部宣传委员，积极传播党建与专业融合理念；多次投身招生宣传考试一线，精准解读专业特色，吸引优质生源。从雪域高原到塞外边疆，以教育为桥梁促进兄弟院系间的学术交流。在学院党团建设、招生环节中尽心尽力，全方位服务学院发展与人才培养，用实际行动诠释教师的责任担当，为推动美术教育事业均衡发展贡献力量。

五、国际交流（300 字以内）**六、申请人承诺**

本人郑重承诺：已了解学校高级岗位“限次申报”制度。所填写和提交的材料均客观真实，符合学术道德规范。如有学术不端或弄虚作假行为，自愿承担一切后果。受聘期间，自觉履行学校规定的岗位职责。

本人签字：

年 月 日

七、思想政治鉴定情况

我单位经考察认为，该同志具有良好的思想政治素质和师德师风表现，热爱教育事业，爱岗敬业，身心健康，已达到任职要求，同意推荐申报。

党委负责人签字：

（公章）

年 月 日

八、专业技术职务评审委员会评议意见

经学院(部)专业技术评审委员会评审,认为教师韩枫已达到申报副教授职务的任职要求,同意申报。

其他需要说明的情况:

专业技术评审委员会主任签字:

年 月 日

总人数	参加人数	同意人数	不同意人数	弃权人数

九、党政联席会表决意见

经学院(部)党政联席会议表决,同意教师韩枫申报副教授职务。

其他需要说明的情况:

负责人签字:

(公章)

年 月 日

总人数	参加人数	同意人数	不同意人数	弃权人数

十、学科评议组意见

经会议评审,学科评审组认为,韩枫同志已达到申报副教授职务的条件,同意向学校专业技术职务高级岗位评审委员会推荐。

其他需要说明的情况:

组长签字:

年 月 日

总人数	参加人数	同意人数	不同意人数	弃权人数

十一、学校专业技术职务评聘委员会意见				
经会议评审，同意聘任__韩枫__同志为__副教授__职务， 任职时间确定为：____年____月。 负责人签字： (学校公章) 年 月 日				
总人数	参加人数	同意人数	不同意人数	弃权人数
备 注：				