

李烜峰成果证明

招生一级学科/ 专业学位类别名称		美术与书法	招生二级学科/ 专业学位领域名称			
研究方向		具象美术创作研究				
申请人员类别： 本校全职人员 ☐ 兼职、行业产业博导人员 ☐ 柔性引进人才类博导人员						
申请导师类别： ☐ 学术学位博士生导师资格 ☐ 专业学位博士生导师资格						
代 表 性 科研项目	序号	项目名称	性质 ¹	项目来源 项目分类/项目子类	经费 (万元) ²	执行时间/ 起止时间
	1	国家艺术基金美术创作资助项目《八女投江》	纵向	国家艺术基金	10	2021 年 11 月 -2023 年 2 月
	2	国家艺术基金人才培养项目《结构木雕创作人才培训》	纵向	国家艺术基金	80	2023 年 3 月— —
代 表 性 科研成果	序号	成果名称	类别 ³	发表刊物/ 出版单位	发表时间/ 出版时间	本人排序 ⁴
	1	《梦跃》	艺术作品	中国美术馆收藏	2024 年 12 月	1
	2	《苹》	艺术作品	中国美术馆收藏	2024 年 12 月	1
	3	《珂勒惠支》	艺术作品	中国美术馆收藏	2024 年 12 月	1
	4	《兰》	艺术作品	中国美术馆收藏	2024 年 12 月	1
	5	《英骥子》	艺术作品	中国美术馆收藏	2024 年 12 月	1
	6	《白驹食场》	艺术作品	中国美术馆收藏	2024 年 12 月	1
	7	《晨》	艺术作品	中国美术馆收藏	2024 年 12 月	1
	8	《丢勒》	艺术作品	中国美术馆收藏	2024 年 12 月	1
实践成效 (专业学位博 士生导师资格 申请人填写)	2025 级专业博士张广阳 《开湖头彩》入选中国美术家协会首届青年雕塑作品展 《回娘家》入选第十四届中国艺术节 《羲之爱鹅图》入选中国美术馆“贵在意”全国写意美术作品展 《赫哲组雕——渔歌》入选第三届大学生美术作品展					

说明：填写符合本学科/类别招生资格认定条件的项目及成果，项目和成果的起止时间为 2021 年 9 月 1 日至 2026 年 8 月 31 日。科研项目和科研成果须在科研管理系统中可查询。

¹ “性质” 填写纵向、横向。

² “经费” 指合同经费。

³ “类别” 填写学术论文、学术专著、咨询报告、报纸文章等。

⁴ “本人排序” 填写申请人在该成果中的署名顺序。