

王辉宇成果证明

招生一级学科/ 专业学位类别名称		美术与书法	招生二级学科/ 专业学位领域名称			
研究方向		现代美术创作研究				
申请人员类别： ☒ 本校人员 ☐ 兼职博导人员						
申请导师类别： ☐ 学术型博士生导师资格 ☒ 专业型博士生导师资格						
代 表 性 科研项目	序号	项目名称	性质 ¹	项目来源 项目分类/项目子类	经费 (万元) ²	执行时间/ 起止时间
	1	观照	纵向	国家艺术基金	10	2025-12-02/ 2027-06-30
代 表 性 科研成果	序号	成果名称	类别 ³	发表刊物/ 出版单位	发表时间/ 出版时间	本人排序 ⁴
	1	斑马线	艺术作品	精神图式——第四届中国写意油画双年展/中国美术家协会	2025	1
	2	古城写生	艺术作品	亮丽北疆·多彩暖城”中国美术家协会会员写生作品展/中国美术家协会	2025	1
	3	老饭馆	艺术作品	吉光凤羽——2024中国画、油画作品展/中国美术家协会	2024	1
	4	聚会之二	艺术作品	时代群像——中国水彩人物画展览/中国美术家协会	2023	1
	5	造型与意味-中国当代水彩名家作品集	专著	浙江人民美术出版社	2023	1
	6	向阳花系列之五、向阳花系列之四、向阳花系列之九	艺术作品	首届中国水彩静物画展/中国美术家协会	2022	1

¹ “性质” 填写纵向、横向。
² “经费” 指合同经费。
³ “类别” 填写学术论文、专著、咨询报告、报纸文章等。
⁴ “本人排序” 填写申请人在该成果中的署名顺序。

	7	老教师之二	艺术作品	第二届全国教师美术作品展/中国美术家协会	2021	1
实践成效（专业型博士生导师资格申请人填写）	1. 展览 2021 年《老教授》入选第二届全国教师美术作品展 2022 年《向阳花系列之五》《向阳花系列之四》《向阳花系列之九》入选首届中国水彩静物画展 2023 年《聚会之二》受邀参加时代群像——中国水彩人物画展览 2024 年《老饭馆》入选吉光凤羽——2024 中国画、油画作品展览 2025 年《古城写生》入选“亮丽北疆·多彩暖城”中国美术家协会会员写生作品展 2025 年《斑马线》入选精神图式——第四届中国写意油画双年展 2. 收藏 2022 年《向阳花系列之五》岭南美术馆收藏 2023 年《乡愁系列之六》青岛美术馆收藏 3. 社会兼职及工作 绘画实践教学及相关创作理论研究为本人主要研究方向，特色为水彩画创作及相关创作理论。东北师范大学哲学社会科学学术委员会委员，中国美术家协会水彩画艺术委员会副秘书长，吉林省美术家协会副主席，中国美术家协会会员，教育部普通高等学校艺术类专业考试招生指导委员会委员，美术学院教授委员会主任，湖北美术学院特聘教授。 2016 年担任纪念孙中山先生诞辰 150 周年中国水彩、粉画人物画展评委 2017 年担任第三届全国青年水彩画展评委 2018 年担任首届深圳国际水彩双年展评委 2022 年被教育部聘为普通高等学校艺术类专业考试招生指导委员会委员 2024 年被吉林省美术家协会聘为第七届吉林省美术家协会副主席 2024 年被中国美术家协会聘为第六届中国美术家协会水彩画艺术委员会副秘书长 2024 年担任第四届全国青年水彩画展评委 2025 年担任第十四届全国水彩、粉画作品展评委 2025 年担任第四届小幅水彩画展评委 2026 年担任中国美术家协会“青年伙伴计划——版画、水彩 100 项目”评委 4. 绘画艺术人才培养 指导东北师范大学入选国家级展览情况： 史晓杰 2009 年作品《自画像》参加中国广州首届国际藏书票暨小版画双年展（中国美术家协会） 2012 年作品《过去》获第十届全国水彩·粉画展优秀奖（中国美术家协会） 2012 年作品《领土》参加第二届上海朱家角国际水彩双年展（中国美术家协会） 2013 年作品《领土三》参加第十届艺术节全国美术作品展（中华人民共和国文化部举办） 2014 年作品《过去》获第二届全国水彩青年美术展优秀奖并被山东美术馆收藏（中国美术家协会） 2015 年作品《领土二》获南京国际美术双年展优秀奖并被收藏（中国美术家协会） 2016 年《故园》入选第十一届全国水彩粉画展（中国美术家协会） 闫然 2013 年作品《天空之城》入选第二届世界华人华侨美术书法展，获优秀奖（中国文联、中国美术家协会、中国侨联） 2014 年作品《沿途风景》入选“泰山之尊”全国中国山水画、水彩画作品展（中国美术家协会） 2014 年作品《渡城》入选首届全国水粉画大展（中国美术家协会） 2015 年作品《渡城2》入选第六届中国北京国际美术双年展（中国文联、北京市政府、中国美术家协会） 张彦鹏					

2016 年作品《白驹过隙》入选“第十一届全国水彩·粉画作品展览”（中国美术家协会）

2017 年作品《浮生若寄》入选“第三届全国青年水彩展” 获得入会资格奖（中国美术家协会）

2017 年作品《象生》入选全国大学生美术作品展 获得入会资格奖（中国美术家协会）

2018 年作品《愆弄洗尘》入选“首届中国（深圳）国际水彩画双年展” （中国美术家协会）

2019 年作品《抚今追者》入选第二届全国水粉画大展（中国美术家协会）

2025 年作品《丝路·象生》入选第八届全国青年美术作品展（中国美术家协会）

2026 年《丝路、驻影》入选第三届全国大学生美术作品展

官建宇

2017 年作品《共享单车》入选《第三届全国青年水彩展》获得入会资格奖（中国美术家协会）

2018 年作品《共享单车五》入选《第六届全国青年美展》获得入会资格奖， 作为前46件作品为第十三届全国美展展区直送作品（最高奖）（中国美术家协会）

2019 年作品《共享单车五》入选《第十二届艺术节全国优秀美术作品展》（中华人民共和国文化和旅游部）

2019 年作品《共享单车五》入选第十三届全国水彩粉画作品展 获得入会资格一次（中华人民共和国文化和旅游部、中国文联、中国美协）

2019 年作品《城市画像—崛起》入选第七届世界军人运动会全国美术作品展（中国美术家协会）

2019 年作品《城市画像2》入选庆祝新中国成立70周年祖国笑容这样美—首届中国水彩风景展（中国美术家协会）

2019 年作品《共享单车之十一》入选第二届全国水粉画大展（中国美术家协会）

2020 年作品《凝视·嬗变》入选第十二届全国水彩粉画展（中国美术家协会）

2020 年作品《共享单车之十三》入选第三届全国小幅水彩画展获得入会资格奖（中国美术家协会）

2025 年作品《筑翼·大兴之基》入选第四届小幅水彩画展（中国美术家协会）

盖晓喆

2017 年作品《霍姆斯市》入选全国大学生美术作品展获入会资格（最高奖）（中国美术家协会）

2017 年作品《静虑》入选第三届全国青年水彩画 （中国美术家协会）

2017 年作品《茶炭》入选首届全国美术教育教师作品展览 （中国美术家协会）

2020 年作品《众安道泰之黎明》入选第十二届全国水彩粉画展（中国美术家协会）

2025 年作品《序章》入选第四届小幅水彩画展（中国美术家协会）

季欢欢

2018 年作品《痕迹系列一》入选首届深圳国际水彩双年展（中国美术家协会）

高涵

2017 年作品《沉迹—零式残骸》入选全国第三届青年水彩画展（中国美术家协会）

2018 年作品《浅海》入选首届深圳国际水彩双年展（中国美术家协会）

2019 年作品《故土系列二》入选庆祝新中国成立70 周年祖国笑容这样美—首届中国水彩风景展（中国美术家协会）

2020 年作品《故土—我的精神家园》入选第二届深圳国际水彩画双年展（中国美术家协会）

2020 年作品《故土》入选第十二届全国水彩粉画展（中国美术家协会）

2022 年作品《聚离》入选首届中国水彩静物画展（中国美术家协会）

2023 年水彩作品《过大年》入选时代群像——中国水彩人物画展览

2024 年作品《廉洁之光》入选“红岩清风”廉洁文化美术作品展览（中国美术家协会）

2025 年作品《暖垣记事》入选第八届全国青年美术作品展（中国美术家协会）

2025 年作品《北巷知遥》入选第十四届全国水彩·粉画作品展（中国美术家协会）

2025 年作品《巷日归途》入选精神·图式—第四届中国写意油画双年展（中国美术家协会）

2025 年作品《金履渡蓝》入选第三届全国水粉画作品展（中国美术家协会）

2026 年《暖垣记事6》入选第三届全国大学生美术作品展

郑诗曼

2018年作品《迷途》入选首届深圳国际水彩双年展（中国美术家协会）

刘函迪

2019年作品《纪念梁思成》入选第十三届全国美术作品展综合材料绘画展获得入会资格一次
（中华人民共和国文化和旅游部、中国文联、中国美协）

2020年作品《老街》入选第三届全国小幅水彩画展（中国美术家协会）

李航

2020年作品《向后向前系列之五》入选第二届深圳国际水彩画双年展（中国美术家协会）

2020年作品《向后向前系列之二》入选第十二届全国水彩粉画展（中国美术家协会）

2021年作品《不忘初心——学成归乡》入选“不忘初心，继往开来”第四届全国新钢笔画学术展（中国美术家协会）

2023年作品《向后向前系列之二十三》入选第十三届全国水彩·粉画作品展览（中国美术家协会）

2023年作品《向后向前系列之二十五》入选时代群像——中国水彩人物画展览（中国美术家协会）

2024年作品《向后向前系列之二十六》入选第十四届全国美展（中国美术家协会）

2025年作品《青春映时代》入选第四届小幅水彩画展（中国美术家协会）

媛媛

2021年作品《物·援系列之二》入选第二届全国大学生美术作品展入会资格一次（中国美术家协会）

2023年水彩作品《千亿时代2》入选第十三届全国水彩·粉画作品展览（中国美术家协会）

2024年水彩作品《运动风华印朝霞》入选第十四届全国美展（中国美术家协会）

王钰晰

2021年作品《处·景》入选第二届全国大学生美术作品展入会资格一次（中国美术家协会）

周莫燃:

2023年水彩作品《时代印迹》入选第十三届全国水彩·粉画作品展览

2023年水彩作品《恰同学少年》入选时代群像——中国水彩人物画展览

丁家昊

2022年作品《2020的记忆之丁晴手套》入选首届中国水彩静物画展（中国美术家协会）

董畅达:

2023年作品《工作室——独守年华》入选第十三届全国水彩·粉画作品展览（中国美术家协会）

2023年作品《晨雾》入选时代群像——中国水彩人物画展览（中国美术家协会）

2024年作品《独享时间》入选第十四届全国美展（中国美术家协会）

2024年作品《包裹》入选第四届全国青年水彩画展（中国美术家协会）

2025年作品《独享时间.27》入选第三届全国水粉画展（中国美术家协会）

2025年作品《回家》入选精神·图式——第四届中国写意油画双年展（中国美术家协会）

贾子祎:

2023年水彩作品《人物肖像系列一》入选第十三届全国水彩·粉画作品展览（中国美术家协会）

2023年水彩作品《穿粉色睡衣的女孩们》入选时代群像——中国水彩人物画展览（中国美术家协会）

2026年《人物肖像系列一》入选第三届全国大学生美术作品展

朱明达:

2025年水彩作品《支撑》入选第十四届全国水彩·粉画展（中国美术家协会）

2026年《支撑系列三》入选第三届全国大学生美术作品展

付晔凯:

2024年水彩作品《下课后》入选第四届全国青年水彩画展（中国美术家协会）

2026年《下课后》入选第三届全国大学生美术作品展

耿佩瑶:

2024年水彩作品《暗香》入选第四届全国青年水彩画展（中国美术家协会）

张家鸣:

2024年水彩作品《夜车》入选第四届全国青年水彩画展（中国美术家协会）

苗淼:

2025年水彩作品《塑说心源》入选第四届小幅水彩画展（中国美术家协会）

	董明鑫: 2025 年水彩作品《隐秘的角落》入选第四届小幅水彩画展（中国美术家协会） 包浙南: 2024 年 作品《大洋》入选第四届全国青年水彩画展（中国美术家协会） 2025 年 作品《铁骨清风——孟泰》入选红岩清风——第二届廉洁文化美术作品展（中国美术家协会） 2025 年 作品《方寸铁箱 · 天府万象》入选天府风情——2025 · 油画作品展（中国美术家协会） 彭稼良: 2025 年 作品《工具箱》入选第四届小幅水彩画展（中国美术家协会） 2026 年《万吨时代》入选第三届全国大学生美术作品展 宁玺贺: 2024 年《青春印记》入选第四届全国青年水彩画作品展
--	---

说明：填写符合本学科/类别招生资格认定条件的项目及成果，项目和成果的起止时间为2021年9月1日至2026年8月31日。科研项目和科研成果须在科研管理系统中可查询。