

东北师范大学 2026-2027 年第 1 学期教材选用审核汇总表

单位（党委盖章）：美术学院

党委书记签字：

填表人： 窦川

联系电话： 18504318577

序号	课程编码	课程名称	选用教材名称	书号 (ISBN)	出版单位	出版年月	版次	主编姓名	是否最新版本	是否首次选用	是否审核通过	是否我校第一主编教材	教材规划、获奖情况	教材类型	使用对象	使用年级	使用专业	备注
1	16900 0MZ62 9	行业实训	材料的时尚表达——服装创意设计	978-7-10-209341-3	人民美术出版社	2024-08-01	1-1	张国云	是	已审核备案 选用教材	通过	否	其他	否	研究生	2025级	服装与服饰设计	已审核备案 选用教材
2	16900 0MZ30 1	艺术家访谈	路径与方法：中国当代艺术家的工作方式与创作方法论	9787515368440	中国青年出版社	2023-03-01	2023年3月	何桂彦	是	已审核备案 选用教材	通过	否	其他	否	研究生	2025级	服装与服饰设计	已审核备案 选用教材
3	16900 0MZ01 3	东西方服饰造型研究	材料的时尚表达——服装创意设计	978-7-10-209341-3	人民美术出版社	2024-08-01	1-1	张国云	是	已审核备案 选用教材	通过	否	其他	否	研究生	2025级	服装与服饰设计	已审核备案 选用教材
4	16900 0MZ01 2	服装表现技法研究与实践	手绘服装效果图：马克笔、彩色铅笔混合着色技法 2版	9787522903392	中国纺织出版社	2013-03-01	2	高岩	是	已审核备案 选用教材	通过	是	其他	否	研究生	2026级	服装与服饰设计	已审核备案 选用教材

										材								材
5	16900 OMX41 0	中外服饰 艺术比较	中外服装史	978-7-10-2094 58-8	人民美 术出版 社	2025-01 -01	1-1	华梅	是	已审 核备 案延 用教 材	通过	否	其他	否	研 究 生	2026 级	服装 与服 饰设 计	已审 核备 案延 用教 材
6	16900 OMX31 7	美学与设 计	美学与设计	978-7-5605-35 07-4	西安交 通大学 出版社	2010-05 -01	2010 年 5 月第 1 版	李乐山	否	本学 期新 增课 程教 材	通过	否	国家规 划教 材	否	研 究 生	研一	设计 学	本学 期新 增课 程教 材
7	16900 OMX31 7	美学与设 计	现代设计美学	7-5401-0750-2	河南美 术出版 社	1999-04 -01	1999 年 4 月第 1 版	章立国	否	本学 期新 增课 程教 材	通过	否	其他	否	研 究 生	研一	设计 学	本学 期新 增课 程教 材

备注：

1. “课程名称”栏填写，应当与 2024 年春季学期各专业培养方案保持一致；

2. 如课程未选用公开出版教材，则在“教材名称”中填写“无”，但需填写“教材类型”、“使用年级”、“使用专业”等栏目；

3. “教材类型”下拉中的“讲义、教案、课件等”是指作为教材使用的自编讲义、教案、课件、教参以及数字教材等，外国语言类教材”是指所有语种的公共外语、专业外语教材；

4. 如一门课程使用多本教材，无须合并信息，请填写多条记录；

5. 最后一列备注栏中请从以下三个选项中选择并标注“已审核备案延用教材”“本学期新增课程教材”“本学期变更课程教材”。