

科研成果证明

工作单位	中央美术学院	姓名	余丁	别性	男	出生年月	1968-01
学科专业	艺术学	学历学位	博士研究生	专业技术职务		教授	
行政职务	艺术管理与教育学院院长、兼(中法) 艺术与设计管理 学院院长	邮箱	yuding@cafa.edu.cn	联系方式		13701235782	
代表性科研项目							
序号	项目名称	项目来源	项目级别	经费	执行时间	状态	
1	“美术博物馆虚拟策展与美育课程虚拟教研室”(负责人)	纵向	教育部(国家级)		2022至今	进行	
代表性科研成果							
序号	成果名称	类别	发表刊物/出版单位	发表时间/出版时间	本人排序		
1	策展思考：理论与边界	学术论文	中国美术报	2025.3.16.	独著		
2	油画写生“西北行”的历史演进、写生路线与文化意义	学术论文	《中国油画》杂志	2025年第二期	独著		
3	丹青鉴史的学术担当与历史情怀	学术论文	中国文化报	2025.11.16.	独著		
4	油彩，激活写意灵魂——中国写意油画的本土建构与当代探索	学术论文	光明日报	2026.2.1	独著		
5	写意精神与时代气象——中国写意油画的历史脉络与当代实践	学术论文	《美术研究》杂志	2026年第一期	独著		
6	绘事昭昭，余事袅袅——一个美术史论工作者的油画学习与创作	学术论文	《中国油画》杂志	2026年第二期	独著		
7	砚载风骨，魂耀千年	学术论文	中国艺术报	2026.5.22.	独著		
8	玉门关河仓城	油画	光明日报	2026.2.1.	独创		
9	《海巡01轮》等十件作品	油画	《中国油画》杂志	2026年第二期	独创		
工作单位科研部门审核意见(公章)							
中央美术学院 科研处 负责人签字： 汤宇 2026年9月8日							