

东北师范大学

教师系列专业技术职务评聘申报表

所在单位	美术学院
姓 名	张濛濛
一级学科	美术与书法
二级学科	美术学
申报职务	副教授
职务类型	教学科研系列
评聘类型	正常
破格类型	无

填表说明

1. 本表由职称评审系统生成，请用 A4 纸下载打印，切勿随意更改表格的外框大小。要求签名、盖章的地方务必按要求完成。
2. 申请人自然情况及业绩信息将分别由人事信息系统、教务管理系统、科研管理系统自动抓取并导入，数据有误或缺失的，应及时联系相关业务部门更正补充，待数据完善刷新后继续填报。个人填报部分，请按系统提示要求上传相应佐证材料。
- 3 本表所填人才培养、科学研究、公共服务等成绩，统计时间均为“任现职以来”。
4. “学年及学期”按如下格式填写，如“2022 年春季学期”、“2022 年秋季学期”。

一、基本情况						
姓 名	张濛濛	性 别	男	出生年月	1992-03-29	
现任专业技术职务	讲师（高校）	任职年月	2022-07-01	最后学位	艺术学博士学位	
学术兼职	无					
移动电话	18943908250		邮箱	352307723@qq.com		
二、人才培养						
1. 承担课程教学情况						
近 5 年系统讲授过 <u>6</u> 门课程，其中 <u>6</u> 门为本科课程；年均教学工作量 <u>164.4</u> 学时，年均本科教学工作量 <u>164.4</u> 学时。任现职以来，有过 <u>0</u> 门本专业课程助教经历。						
学年及学期	课程名称		类型	学时	本科/研究生	
2025-2026 秋季学期	公共空间设计▲		专业教育选修课	20	本科生	
2025-2026 秋季学期	商业空间设计		专业教育选修课	16	本科生	
2025-2026 春季学期	新媒体实践课 1		专业教育选修课	16	本科生	
2025-2026 春季学期	设计规范与专题创作▲		专业教育选修课	16	本科生	
2025-2026 春季学期	美术学科教育国际比较		教师教育选修课	18	本科生	
2024-2025 秋季学期	商业空间设计		专业教育选修课	128	本科生	
2024-2025 秋季学期	公共空间设计▲		专业教育选修课	160	本科生	
2024-2025 春季学期	设计规范与专题创作▲		专业教育选修课	80	本科生	
2023-2024 秋季学期	商业空间设计		专业教育选修课	64	本科生	
2023-2024 秋季学期	公共空间设计▲		专业教育选修课	80	本科生	
2023-2024 春季学期	室内设计基础与实践		专业教育必修课	64	本科生	
2022-2023 秋季学期	公共空间设计▲		专业教育选修课	80	本科生	
2022-2023 春季学期	设计规范与专题创作▲		专业教育选修课	80	本科生	
2. 指导学生（教师）经历						

任职期间担任本科生导师，指导多名学生毕业论文及设计，同时积极组织学生参与学校认定的学科竞赛并以第一指导教师获奖。同时指导学生积极开展社会实践，参与长春市朝阳区桂林街道西康路东社区向日葵志愿服务及学校校史馆美育设计改造工作。

3. 教育教学成效

(1) 教学建设贡献

☐ 参与 0 门入选校级以上优质课程

参编正式出版的规划教材、优秀教材 0 本

☒ 参与校级以上教改项目 1 项

提出 0 项教学建议被学院以上教学机构的人才培养方案采纳

教学建设贡献 ¹	有关情况
项目	基于虚拟仿真技术的美术理论课程在线教学平台建设研究——以《外国美术史》课程建设为例，2022-11-07

(2) 教育教学获奖

获得教学奖励或教师荣誉，校级以上 2 项（第 1 位），省级以上 2 项（第 1 位）

获奖名称 ²	有关情况
第六届全国数字创意教学技能大赛	省级三等奖，本人排名 1，2023-07-09
第七届全国数字创意教学技能大赛	省级三等奖，本人排名 1，2024-10-22

¹ “教学建设贡献”栏目填写优质课程、教材、项目和教学建议。“有关情况”栏目：课程填写一流课程、金课、精品课、“创造的教育示范课堂”等；教材填写 ISBN 号；项目填写国家级、省级教改项目名称及立项时间；教学建议填写方案名称、采纳机构和采纳时间。

² “获奖名称”栏目填写奖励或荣誉名称。“有关情况”栏目填写奖励或荣誉级别、排名及获奖时间。

(3) 教学研究成果	
以第一作者发表教育教学论文 <u>1</u> 篇 以第 <u>1</u> 位身份编写 <u>0</u> 例入库教学案例 将科学研究有效融入教学实践 <u>0</u> 项	
论文（案例）名称 ³	有关情况
数字媒体艺术设计专业融入地方非遗元素的 课程开发研究	上海服饰，第 10 期，2024-10-01
(4) 指导学生成绩	
作为第一指导教师： 指导学生获得学科竞赛类、社会实践类奖励国家级 <u>1</u> 项，省级 <u>13</u> 项 指导学生获得校级以上优秀学位论文 <u>0</u> 人 指导 <u>0</u> 名本科生公开发表代表性研究论文	
奖励名称 ⁴	有关情况
米兰设计周中国高校设计学科师生优秀作品展	省级（B），2024-05-30
2025 米兰设计周中国高校设计学科师生优秀作品展	省级（B），2025-05-01
2025 米兰设计周中国高校设计学科师生优秀作品展	省级（B），2025-05-01
2025 米兰设计周中国高校设计学科师生优秀作品展	省级（B），2025-05-01
2025 米兰设计周中国高校设计学科师生优秀作品展	省级（B），2025-05-01

³ “论文（案例）名称”栏目填写论文或案例名称。“有关情况”栏目：论文填写发表刊物及发表年月；案例填写入库时间。

⁴ “奖励名称”栏目填写奖励名称或论文题目。“有关情况”栏目：奖励填写奖励级别及获奖时间；论文填写刊物及发表年月。

第十六届蓝桥杯全国软件和信息技术专业人才大赛视觉艺术设计赛	省级 (B), 2025-05-01		
第十三届未来设计师全国高校数字艺术设计大赛	省级 (C), 2025-06-17		
第十六届蓝桥杯全国软件和信息技术专业人才大赛视觉艺术设计赛	省级 (B), 2025-06-17		
指导学生杨颖娜、王苏雅在2025 学院杯中国室内与环境设计大赛中获入围奖	省级 (其他), 2026-03-29		
2026 米兰设计周中国高校设计学科师生优秀作品展	省级 (B), 2026-06-01		
2026 米兰设计周中国高校设计学科师生优秀作品展	省级 (B), 2026-06-01		
破局·织补--安北小区“微更新”共生计划	国家级 (B), 2025-06-30		
2025 米兰设计周中国高校设计学科师生优秀作品展	省级 (B), 2025-05-01		
第 13 届未来设计师全国高校数字艺术设计大赛	省级 (C), 2025-05-01		
4. 教学质量评价			
学生课堂教学满意度测评	<u>99.25</u> 分	权重 50%折算后	<u>49.63</u> 分
教学部门教学常规检查	<u>95</u> 分	权重 20%折算后	<u>19</u> 分
同行专家课堂教学质量评价	<u>92.2</u> 分	权重 30%折算后	<u>27.66</u> 分
评价结果总分	<u>96.29</u> 分	评价结论: <u>优秀</u>	

三、科学研究

1. 学术贡献概述（任现职以来，在长期稳定的研究方向上所取得的主要学术贡献、重要创新成果及科学价值或社会意义。300 字以内）

本人任职以来深耕东北地域文化与高校美术教育研究，坚持理论研究与创作实践并重。任职期间出版学术专著 1 部（吉林美术出版社，全国百佳出版社）；主持省级科研项目 2 项；发表 CSSCI 来源期刊论文 1 篇，撰写咨询报告 1 项。3 项美术作品入选中国美术家协会、中国电视艺术家协会主办的高层次展览；获批校级文艺创作项目一项。相关作品受学界认可，受邀参加中国美术家协会主办：《三毛连环漫画骨干人才培训》/《中美协青年 100-儿童图画书项目》高层次专业培训。

2. 代表性学术成果

学术 论文 、 艺 术 作 品	序号	第一作者、第一通讯 ⁵ 作者姓名	论文（作品）名称	期刊名称	发表日期	页码	哲社期刊 ⁶ 源分区	中科院 大类分区
	1	张濛濛	文化记忆与地域表达：东北少数民族题材美术的功能向度	文艺争鸣	2023-04-01	180-183	二区	
	2	张濛濛	曲径通“幽”处	中国美协艺委会 学术研究展系列：第七届廉政漫画（桐乡）展览	2025-11-18	——	三类	——
	3	张濛濛	太阳花	第三届中国（吉林）动漫大会	2025-09-15	——	三类	——

⁵ 哲学社会科学类通讯作者限于 SSCI,A&HCI,SCI 或 EI 检索论文。
⁶ 填写《东北师范大学支持“双一流”建设哲学社会科学期刊源分区指导目录（试行）》分区情况。

	4	张濛濛	左右为难		第十五届中国漫画展览	2025-05-01	——	二类	——		
学术著作	序号	所有作者姓名，专著名称，出版单位，出版年度							作者排序		
	1	张濛濛(著)，守望与创新：中国东北地域性民族特征美术创作研究，吉林美术出版社，2026-05-01							1		
专利应用	序号	发明专利、标准或新品种名称	本人排名	审定号	价值影响（100 字以内）						
咨询报告	序号	报告名称	年度	咨询部门	采纳情况（100 字以内）						
	1	关于我省城市公共空间建构社会美育场域的建议	2022-09-28	中国人民政治协商会议吉林省委员会	关于我省城市公共空间建构社会美育场域的建议被中国人民政治协商会议吉林省委员会采纳						

3. 代表性科研项目						
科研项目	序号	项目名称	项目来源 ⁷	经费 (万元)	起止年月	本人 排序
	1	AIGC 驱动下吉林省特色文化融入高校美育机制创新研究	吉林省教育科学规划课题普通规划课题	2	2025-11-25 ~ 2027-12-31	1
	2	东北红色地域文化融入高校公共空间美育策略研究	吉林省教育厅项目	1	2023-01-01 ~ 2025-12-31	1
科研获奖	序号	奖励名称	奖励部门	等级 ⁸	奖励年月	本人 排序

⁷ “项目来源”填写具体名称，如国家自然科学基金面上项目、国家社科基金一般项目等。
⁸ “等级”填写一等、二等、三等。

四、公共服务（300 字以内）

任职以来，本人积极参与学校事业发展，作为主要工作人员参与学院与列宾美院合作办学工作，该项目已获得教育部审批开始招生；2022 年作为主要工作人员参与学院评估材料整理工作；2026 年代表学校赴西宁为当地中小学教师开展国培项目讲座：《美育进校园-西宁中小学美术教师培训》。实践方面带领学生参加学校校史馆美育设计改造项目，项目已落成。工作期间在两所院校积极开展学院研究生宣讲招生工作。

五、国际交流（300 字以内）

2014-2015 在英国伯明翰城市大学攻读硕士学位，留学一学年（教育部认证）

六、申请人承诺

本人郑重承诺：已了解学校高级岗位“限次申报”制度。所填写和提交的材料均客观真实，符合学术道德规范。如有学术不端或弄虚作假行为，自愿承担一切后果。受聘期间，自觉履行学校规定的岗位职责。

本人签字：

年 月 日

七、思想政治鉴定情况

我单位经考察认为，该同志具有良好的思想政治素质和师德师风表现，热爱教育事业，爱岗敬业，身心健康，已达到任职要求，同意推荐申报。

党委负责人签字：

（公章）

年 月 日

八、专业技术职务评审委员会评议意见

经学院(部)专业技术评审委员会评审,认为教师张濛濛已达到申报副教授职务的任职要求,同意申报。

其他需要说明的情况:

专业技术评审委员会主任签字:

年 月 日

总人数	参加人数	同意人数	不同意人数	弃权人数

九、党政联席会表决意见

经学院(部)党政联席会议表决,同意教师张濛濛申报副教授职务。

其他需要说明的情况:

负责人签字:

(公章)

年 月 日

总人数	参加人数	同意人数	不同意人数	弃权人数

十、学科评议组意见

经会议评审,学科评审组认为,张濛濛同志已达到申报副教授职务的条件,同意向学校专业技术职务高级岗位评审委员会推荐。

其他需要说明的情况:

组长签字:

年 月 日

总人数	参加人数	同意人数	不同意人数	弃权人数

十一、学校专业技术职务评聘委员会意见				
经会议评审，同意聘任__张濛濛__同志为__副教授__职务， 任职时间确定为：__2026__年__7__月。 负责人签字： (学校公章) 年 月 日				
总人数	参加人数	同意人数	不同意人数	弃权人数
备 注：				